

2007

Lehrabschlussprüfungen  
**Maler/Malerin**

Berufskennnisse

**Pos. 2 Berufskennnisse schriftlich**

Name

.....  
Vorname

Kandidatennummer

.....  
Datum

**Zeit** 45 Minuten für 14 Fragen

**Hilfsmittel** Keine

**Bewertung** Schreiben Sie so ausführlich und detailliert wie möglich. Schreibfehler werden nicht berücksichtigt. Es sind auch halbe Punkte möglich, wenn nur ein Teil der Fragen richtig beantwortet werden.

**Notenskala** Maximale Punktezahl: 49

47 - 49	Punkte = Note 6
42 - 46,5	Punkte = Note 5,5
37 - 41,5	Punkte = Note 5
32 - 36,5	Punkte = Note 4,5
27 - 31,5	Punkte = Note 4
22,5 - 26,5	Punkte = Note 3,5
17,5 - 22	Punkte = Note 3
12,5 - 17	Punkte = Note 2,5
7,5 - 12	Punkte = Note 2
2,5 - 7	Punkte = Note 1,5
0 - 2	Punkte = Note 1

Erreichte Punktezahl	Note

Unterschrift der Experten/Expertinnen:

.....

**Sperrfrist:** Die Prüfungsaufgaben dürfen vor dem 1. September 2008 nicht für Übungszwecke verwendet werden.

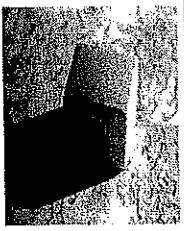


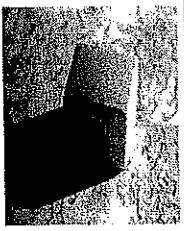


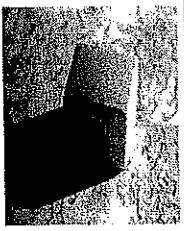


Erarbeitet durch: Arbeitsgruppe für die Erarbeitung der LAP-Aufgaben Maler/Malerin  
Herausgeber: DBK, Deutschschweizerische Berufsbildungsämter-Konferenz, Luzern

Aufgaben		Anzahl Punkte maximal erreicht	
<b>31.1 Allgemeines</b>			
1	<p>In der Schweiz kennen wir für alle handwerklichen und technischen Berufe das Ausbildungssystem an mehreren Lernorten.</p> <p>Erklären Sie, einem Lernenden im 1. Lehrjahr, wie dieses Ausbildungssystem funktioniert.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	3	
2	<p>Unsere Haut übernimmt diverse Schutzfunktionen für unseren Körper. Damit diese nicht beeinträchtigt werden, müssen wir unsere Haut, insbesondere unsere Hände, gut schützen.</p> <p>a) Nennen Sie zwei chemische Stoffe und zwei physikalische Einwirkungen aus unserem Beruf, vor denen wir unsere Haut/Hände schützen müssen.</p> <p>chemisch: 1) _____</p> <p style="padding-left: 100px;">2) _____</p> <p>physikalisch: 1) _____</p> <p style="padding-left: 100px;">2) _____</p> <p>b) Erklären Sie einem Lernenden im 1. Lehrjahr, welche drei Punkte für den richtigen Hautschutz und die Pflege besonders wichtig sind.</p> <p>1) _____</p> <p style="padding-left: 100px;">_____</p> <p>2) _____</p> <p style="padding-left: 100px;">_____</p> <p>3) _____</p> <p style="padding-left: 100px;">_____</p>	<p>½</p> <p>½</p> <p>½</p> <p>½</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	
<b>Übertrag</b>		8	

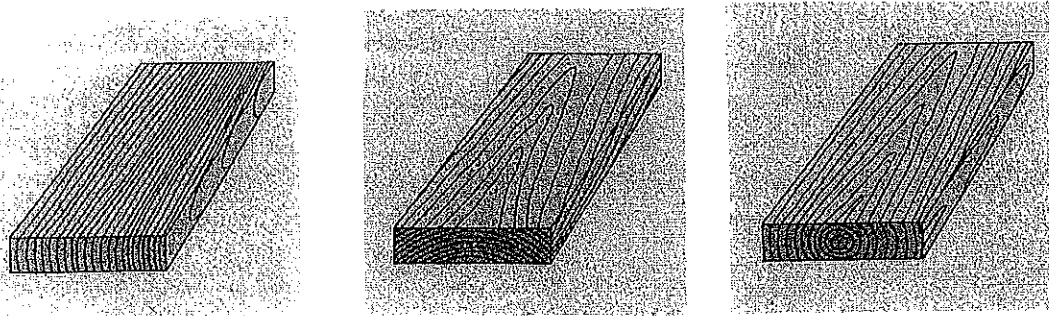
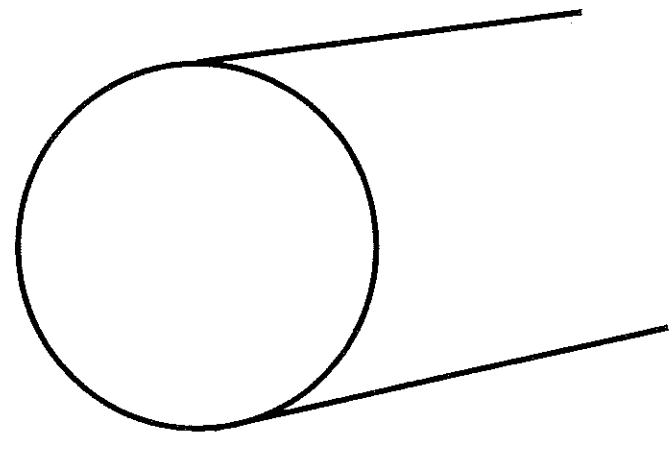
Aufgaben		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
<b>31.1 Allgemeines (Fortsetzung)</b>			
Übertrag		8	
3	<p>Im Malergewerbe werden oft leicht brennbare Materialien verarbeitet. Damit ein Brand entstehen kann, müssen mehrere Bedingungen erfüllt sein.</p> <p>a) Nennen Sie zwei Bedingungen, welche notwendig sind, damit ein Brand entstehen kann.</p> <p>1) _____</p> <p>2) _____</p> <p>b) Zeigen Sie an einem Beispiel aus dem Malergewerbe auf, wie oder bei welcher Arbeit ein Brand verhindert werden kann.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>½</p> <p>½</p> <p>2</p>	
4	<p>Ein wichtiger Grundsatz im Umweltschutz heisst: "Abfall, der nicht entsteht, muss nicht entsorgt werden!"</p> <p>Beschreiben Sie diesen Grundsatz anhand dreier Beispiele aus der Berufspraxis, bei denen Sie gezielt Abfall einsparen können.</p> <p>1) _____</p> <p>_____</p> <p>2) _____</p> <p>_____</p> <p>3) _____</p> <p>_____</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	
Übertrag		14	

Aufgaben		Anzahl Punkte																									
		maximal	erreicht																								
<b>31.2 Werkzeuge und Geräte (Fortsetzung)</b>																											
<b>Übertrag</b>		<b>14</b>																									
5	<p>Im Fachhandel gibt es verschiedene Arten von Atemschutzmasken. Für verschiedene Schadstoffe sind entsprechende Filter erhältlich. Diese werden mit Farben gekennzeichnet.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td> <td>Lösemittel</td> <td>1</td> <td>weiss</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>Staub</td> <td>2</td> <td>grün</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>Schwefel- und Salzsäuredämpfe</td> <td>3</td> <td>braun</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>Ammonjak (Salmiakgeist)</td> <td>4</td> <td>gelb</td> </tr> </table> <p>Ordnen Sie jeweils den Gefahrenstoff (Buchstabe) der entsprechenden Farbe (Zahl) zu und führen Sie die Kombination unten auf (z.B. <b>F 5</b>)</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 50px;">F</td> <td style="width: 200px;">Gefahrenstoff</td> <td style="width: 50px;">5</td> <td style="width: 100px;">Farbe</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">→</td> <td></td> </tr> </table> <p style="margin-left: 40px;">- _____</p> <p style="margin-left: 40px;">- _____</p> <p style="margin-left: 40px;">- _____</p> <p style="margin-left: 40px;">- _____</p>	A	Lösemittel	1	weiss	B	Staub	2	grün	C	Schwefel- und Salzsäuredämpfe	3	braun	D	Ammonjak (Salmiakgeist)	4	gelb	F	Gefahrenstoff	5	Farbe			→			
A	Lösemittel	1	weiss																								
B	Staub	2	grün																								
C	Schwefel- und Salzsäuredämpfe	3	braun																								
D	Ammonjak (Salmiakgeist)	4	gelb																								
F	Gefahrenstoff	5	Farbe																								
		→																									
<b>Übertrag</b>		<b>18</b>																									


Aufgaben		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
<b>31.2 Werkzeuge und Geräte (Fortsetzung)</b>			
Übertrag		18	
6	Das Schleifpapier ist ein wichtiges Hilfsmittel für die Vorarbeiten im Malerberuf. Es gibt dabei verschiedene Qualitäten für unterschiedliche Einsatzgebiete.  Eine besondere Art der Schleifmittel ist das Schleifvlies.  a) Beschreiben Sie einen wichtigen Vorteil in der Anwendung, des Schleifvlies gegenüber dem Schleifpapier.  <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	1	
	b) Interpretieren Sie die folgende Aussage: "Jedes Schleifvlies fühlt sich nach einigen Minuten im Wasser weich und geschmeidig an und kann deshalb ohne Problem auch zum Reinigen von Glas oder polierten und glänzenden Flächen benutzt werden."  <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	2	
Übertrag		21	

Aufgaben		Anzahl Punkte maximal	Punkte erreicht												
<b>31.3 Naturlehre</b>															
		Übertrag	21												
7	<p>Physik, Chemie und Mathematik sind naturwissenschaftliche Fächer. Oft stehen sie in enger Verbindung zu einander. Es ist nicht immer ganz einfach Vorgänge oder Zustände der Physik, Chemie oder Mathematik zuzuordnen. Dennoch lassen sich Chemie, Physik und Mathematik klar voneinander abgrenzen.</p> <p>a) Erklären Sie an einem Holzklotz, wie sich die einzelnen Naturwissenschaften abgrenzen lassen.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">Physik</td> <td style="width: 20%;"></td> <td style="width: 65%;">Beispiel: _____ _____ _____</td> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Chemie</td> <td></td> <td>Beispiel: _____ _____ _____</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Mathe- matik</td> <td></td> <td>Beispiel: _____ _____ _____</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">1</td> </tr> </table>	Physik		Beispiel: _____ _____ _____	1	Chemie		Beispiel: _____ _____ _____	1	Mathe- matik		Beispiel: _____ _____ _____	1		
Physik		Beispiel: _____ _____ _____	1												
Chemie		Beispiel: _____ _____ _____	1												
Mathe- matik		Beispiel: _____ _____ _____	1												
8	<p>Alle Stoffe werden in die zwei Hauptgruppen "Reinstoffe" und "Gemische" eingeteilt. Für den Malerberuf sind einige Mischungen sehr bedeutend.</p> <p>a) Nennen Sie zwei wichtige Mischungen im Malergewerbe.</p> <p>1) _____ 2) _____</p> <p>Zur Trennung von Mischungen gibt es verschiedene physikalische Trennverfahren.</p> <p>b) Nennen Sie vier Verfahren.</p> <p>1) _____ 2) _____ 3) _____ 4) _____</p>	<p>1/2 1/2</p> <p>1/2 1/2 1/2 1/2</p>													
		Übertrag	27												

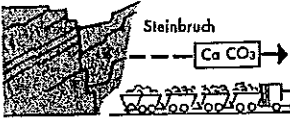

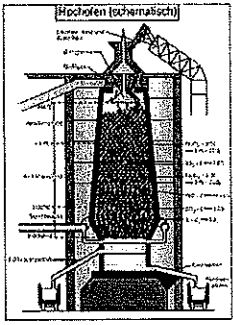
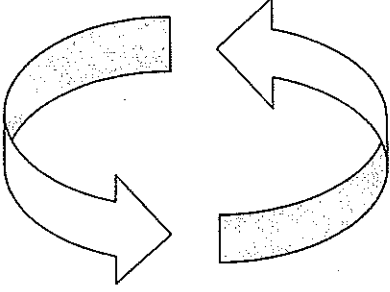
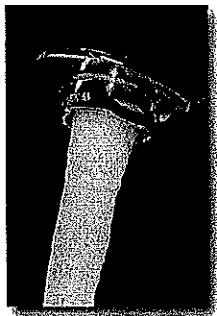
Aufgaben		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
<b>31.4 Untergründe</b>			
Übertrag		27	
9	<p>Auf einer Baustelle müssen Sie neue Türzargen aus Stahl, die galvanisch verzinkt wurden, in einem roten Farbton spritzen. Die Zargen sind noch unbehandelt, schmutzig und fettig von der Montage.</p> <p>a) Welche Vorarbeiten führen Sie vor der Grundierung aus, damit die Haftung der Grundierung nicht beeinträchtigt wird?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>b) Geben Sie zwei Bindemittel der Grundierungen an, welche sich für diesen verzinkten Untergrund eignen.</p> <p>Grundierung 1: _____</p> <p>Grundierung 2: _____</p> <p>c) Der Lernende im 2. Lehrjahr hat gehört, dass eine Grundierung mit dem Haftvorlack (Alkydharz) nicht geeignet sei.</p> <p>Begründen Sie weshalb.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	2	
		½	
		½	
		2	
Übertrag		32	


Aufgaben		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
<b>31.4 Untergründe (Fortsetzung)</b>			
<b>Übertrag</b>		<b>32</b>	
10	<p>Aus einem Baumstamm können Balken, Bretter und Leisten gesägt werden. Bei den Brettern kennt der Maler/die Malerin verschiedene Schnittarten. Bei allen Brettern ist die Maserung unterschiedlich aber eindeutig.</p> <p>a) Benennen Sie die abgebildeten Bretter mit dem korrekten Namen.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <p style="text-align: center;">_____</p> <p>b) Zeichnen Sie im Baumstamm ein, wo die drei Brettarten ausgesägt werden.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	1½	
<b>Übertrag</b>		<b>35</b>	



Aufgaben		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
<b>31.5 Materialkunde</b>			
Übertrag		35	
11	<p>Laugen werden oft zum Entfernen von alten Anstrichen benutzt.</p> <p>a) Nennen Sie zwei Laugen (Alkalien) mit denen Ablaugearbeiten gemacht werden.</p> <p>1) _____</p> <p>2) _____</p> <p>b) Setzen Sie die beiden Begriffe (Säuren und Laugen) in der Tabelle unten auf der korrekten Seite ein.</p> <div style="text-align: center;"> <p>pH-Wert</p>  <p>_____</p> </div> <p>c) Beschreiben Sie, wie Sie eine Lauge erkennen können.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>1/2</p> <p>1/2</p> <p>1</p> <p>1</p>	
Übertrag		38	

Aufgaben		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
<b>31.5 Materialkunde (Fortsetzung)</b>			
Übertrag		38	
12	<p>Im Bereich der Fassadenrenovationen ist der Einsatz von mineralischen Anstrichstoffen stark gestiegen. Das Angebot an mineralischen Farben steigt daher stetig.</p> <p>a) Nennen Sie zwei typische Eigenschaften, die eine mineralische Farbe auszeichnen.</p> <p>1) _____</p> <p>2) _____</p> <p>b) Die Silikatfarbe mit dem Bindemittel Wasserglas ist ein Vertreter der mineralischen Anstrichstoffe. Geben Sie zwei Verarbeitungshinweise an, die im Umgang mit Silikatfarben beachtet werden müssen.</p> <p>1) _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2) _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>½</p> <p>½</p> <p>1</p> <p>1</p>	
Übertrag		41	

Aufgaben		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
31.5 Materialkunde (Fortsetzung)			
Übertrag		41	
13	<p>Kalk ist eines der ältesten Bindemittel des Malergewerbes. In letzter Zeit gewinnt der Kalk als Anstrichstoff wieder mehr an Bedeutung.</p> <p>a) Nennen Sie zwei Eigenschaften, weshalb der Kalk auch heute noch eingesetzt wird.</p> <p>1) _____</p> <p>2) _____</p> <p>Die Gewinnung und Verarbeitung des Kalkes ist am „Kreislauf des Kalks“ zu sehen.</p> <p>b) Beschreiben Sie alle vier abgebildeten Stationen im Kreislauf des Kalks.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 300px; height: 70px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 300px; height: 70px;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="margin: 0 20px;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 300px; height: 70px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 300px; height: 70px;"></div> </div>	<p>1/2</p> <p>1/2</p> <p>1/2</p> <p>1/2</p>	
	<p>c) Wie nennt man die Erhärtung des Kalkes fachlich korrekt?</p> <p>_____</p> <p>d) Was wird bei der Erhärtung des Kalkes aufgenommen?</p> <p>_____</p>	<p>1/2</p> <p>1/2</p>	
Übertrag		45	

Aufgaben		Anzahl Punkte maximal	Punkte erreicht
<b>31.5 Materialkunde (Fortsetzung)</b>			
	Übertrag	45	
14	<p>Der Maler/die Malerin wird mit diversen Schadenbildern unterschiedlichen Ursprungs konfrontiert. Es ist deshalb wichtig, dass Schäden erkannt, Ursachen erläutert und Renovationsmöglichkeiten aufgezeigt werden können.</p> <p>Gehen Sie bei dem folgenden Schadenbild auf mögliche Ursachen ein und machen Sie einen Vorschlag, wie Sie diesen Schaden beheben würden.</p>  <p>Ursache:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p>Renovationsmöglichkeit:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	2	
	Total	49	